

**Giorgio Tedde**

# **IL BASTONE FATATO**

**Testo tratto dalla favola  
"A giocare col bastone" di Gianni Rodari**

**Meister Musica • Bern**

**NOT PRINTABLE COPY!  
COPIA NON STAMPABILE!  
NICHT AUSDRUCKBARE KOPIE!  
COPIE NON IMPRIMABLE!**

**INFO: [giorgio@tedde.net](mailto:giorgio@tedde.net)**

**IL BASTONE FATATO**

© Copyright by Giorgio TEDDE - BERN, 2001  
Fischerhättelistrasse 21, CH 3008 Bern  
Tel./Fax +41.(0)31.371 14 03  
*e-mail: [giorgio@tedde.net](mailto:giorgio@tedde.net)*  
All rights reserved • Alle Rechte vorbehalten  
Tous droit réservés

# IL BASTONE FATATO

Testo tratto dalla favola "A giocare col bastone"  
di Gianni Rodari

Giorgio Tedde 2001

Andante mosso (♩=120)

Oboe  
Tromba in Sib  
Tamburo Rullante  
Glockenspiel  
Campanelli cinesi  
Wood Blocks  
Temple Blocks  
VibraSlap  
Flauto a Coulisse  
Piatto sospeso  
Piatto a mano  
Charleston  
Triangolo  
Campanaccio  
Guiro  
Shaker  
Soft shaker  
Violin 1  
Violin 2  
Violoncello  
Voce recitante

7

Ob.  
Tr. Sib  
Tamb. Rull.  
W. Bl.  
T. Bl.  
V. Slp.  
Fl. Cls.  
P. S.  
P. M.  
Ch.  
Tr. Cp.ccio  
Vln. 1  
Vln. 2  
Vlc.  
Voce

14

Ob. *mp* *p*

Tr. Sib *p*

Tamb. Rull. *pp* *doppio rimbalzo*

W. Bl. *pp*

T. Bl. *p*

V. Slp. Fl. Cls. *p*

P. S. P. M. Ch.

Tr. Cp. cecio *mp*

Vln. 1 *p* *balzato* *p* *arco* *1<sup>a</sup> corda* *glissando* *F<sup>a</sup> corda*

Vln. 2 *p* *balzato* *p* *arco normale*

Vcl. *mp* *p* *col legno*

Voce

Un giorno il piccolo Claudio giocava sotto il portone, e sulla strada passò

20

Ob. *pp* *mp* *toglie la sordina*

Tr. Sib *pp* *mp* *senza corde* *rimbalzato*

Tamb. Rull. *p* *mp*

Glk. *p* *mf*

C. Cinesi. *p* *glissando*

W. Bl. *mp*

T. Bl. *p* *mp*

Tr. Cp. cecio *mp* *p* *mp*

Vln. 1 *mf* *col legno* *mf* *col legno* *p* *arco gettato* *p* *mp*

Vln. 2 *mf* *col legno* *mf* *col legno* *p* *arco gettato* *p* *mp*

Vcl. *mf* *mp* *p* *mp*

Voce

un bel vecchio con gli occhiali d'oro, che camminava curvo, appoggiandosi a un bastone,

26

Ob. *mp* *flatterzunge* *sf* *accel.* *fp*

Tr. Sib *mp* *sf* *gl'n shot* *accel.* *fp*

Tamb. Rull. *mp* *f* *accel.* *p* *mf*

W. Bl. *mf* *accel.* *p* *f*

T. Bl. *mf* *accel.* *p* *f*

V. Slp. Fl. Cls. *sfz* *accel.* *mp* *mf*

P. S. P. M. Ch.

Tr. Cp. cecio *mp* *mp* *mf*

Vln. 1 *sfz* *p* *accel. pizzicato* *arco* *ff* *fp*

Vln. 2 *arco* *sfz* *p* *pizzicato* *arco* *ff* *fp*

Vcl. *arco* *sfz* *p* *pizzicato* *arco* *ff* *fp*

Voce

e proprio davanti al portone il bastone gli cadde. Claudio fu pronto a raccoglierlo e lo porse al vecchio, che sorrise e disse:

33 Senza tempo *più mosso* (♩=128) *accel.*

Ob. *Senza tempo* *più mosso* (♩=128) *p* *accel.*

Tr. Sfb *Senza tempo* *più mosso* (♩=128) *p* *accel.*

Tamb. Rull. *Senza tempo* *più mosso* (♩=128) *p* *accel.*

W. Bl. *Senza tempo* *più mosso* (♩=128) *p* *accel.*

T. Bl. *Senza tempo* *più mosso* (♩=128) *p* *accel.*

V. Slp. Fl. Cls. *Senza tempo* *più mosso* (♩=128) *p* *accel.*

P. S. P. M. Ch. *Senza tempo* *più mosso* (♩=128) *mf* *accel.*

Tr. Cp.ccio *Senza tempo* *più mosso* (♩=128) *mf* *accel.*

Vln. 1 *Senza tempo* *più mosso* (♩=128) *mf* *accel.*

Vln. 2 *Senza tempo* *più mosso* (♩=128) *mf* *accel.*

Vlc. *Senza tempo* *più mosso* (♩=128) *mf* *accel.*

Voce  
 - Grazie, ma non mi serve.  
 Posso camminare benissimo  
 senza. Se ti piace tienilo  
 E senza aspettare risposta si allontanò,  
 e pareva meno curvo di prima.

40 *tempo primo* *rit.* *Tranquillo* (54)

Ob. *tempo primo* *rit.* *Tranquillo* (54)

Tr. Sfb *tempo primo* *rit.* *Tranquillo* (54)

Tamb. Rull. *tempo primo* *rit.* *Tranquillo* (54)

T. Bl. *tempo primo* *rit.* *Tranquillo* (54)

V. Slp. Fl. Cls. *tempo primo* *rit.* *Tranquillo* (54)

P. S. P. M. Ch. *tempo primo* *rit.* *Tranquillo* (54)

Tr. Cp.ccio *tempo primo* *rit.* *Tranquillo* (54)

Vln. 1 *tempo primo* *rit.* *Tranquillo* (54)

Vln. 2 *tempo primo* *rit.* *Tranquillo* (54)

Vlc. *tempo primo* *rit.* *Tranquillo* (54)

Voce

47 *rit.* *Lentissimo* *Andante* (♩=68) *accelerando a poco a poco*

Ob. *rit.* *Lentissimo* *Andante* (♩=68) *accelerando a poco a poco*

Tr. Sfb *rit.* *Lentissimo* *Andante* (♩=68) *accelerando a poco a poco*

Tamb. Rull. *rit.* *Lentissimo* *Andante* (♩=68) *accelerando a poco a poco*

T. Bl. *rit.* *Lentissimo* *Andante* (♩=68) *accelerando a poco a poco*

V. Slp. Fl. Cls. *rit.* *Lentissimo* *Andante* (♩=68) *accelerando a poco a poco*

P. S. P. M. Ch. *rit.* *Lentissimo* *Andante* (♩=68) *accelerando a poco a poco*

Tr. Cp.ccio *rit.* *Lentissimo* *Andante* (♩=68) *accelerando a poco a poco*

Vln. 1 *rit.* *Lentissimo* *Andante* (♩=68) *accelerando a poco a poco*

Vln. 2 *rit.* *Lentissimo* *Andante* (♩=68) *accelerando a poco a poco*

Vlc. *rit.* *Lentissimo* *Andante* (♩=68) *accelerando a poco a poco*

Voce  
 Claudio rimase lì col bastone fra  
 le mani e non sapeva che farne.  
 Era un comune bastone di legno, col manico ricurvo e  
 il puntale di ferro, e niente altro di speciale da notare.

53

Ob.

Tr. Sfb

Tamb. Rull.

C. Cinesi.

T. Bl.

V. Slp. Fl. Cls.

P. S. P. M. Ch.

Vln. 1

Vln. 2

Vcl.

Voce

*mp* *f* *pp* *pp* *f* *pp* *f* *pp*

*mf* *f* *pp* *f* *pp*

gettato

Claudio picchiò due o tre volte il puntale per terra,

58 mosso (♩=90)

Ob.

Tr. Sfb

Tamb. Rull.

T. Bl.

V. Slp. Fl. Cls.

P. S. P. M. Ch.

Tr. Cp.ccio

Vln. 1

Vln. 2

Vcl.

Voce

*mf* *mp* *mf* *mf* *pp* *p* *p* *f* *campana*

*mf* *mf* *mf* *mf* *pp* *p* *f* *campana*

gettato

pizzicato arco

gettato

gettato

gettato

pizzicato arco

pizzicato arco

simile

poi, quasi senza pensarci, inforcò il bastone ed ecco che non era più un bastone,

ma un cavallo, un meraviglioso puledro nero con una stella bianca in fronte,

62

Ob.

Tr. Sfb

Tamb. Rull.

T. Bl.

V. Slp. Fl. Cls.

P. S. P. M. Ch.

Tr. Cp.ccio

Vln. 1

Vln. 2

Vcl.

Voce

*mf* *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p*

*mf* *mf* *f* *p* *f* *p* *f* *p*

*f* *f* *f* *f* *ffz* *ffz* *ffz* *ffz*

III<sup>ra</sup> IV<sup>ta</sup> V<sup>a</sup> VI<sup>a</sup>

oltre il ponticello

pressando sulle corde

che si slanciò al galoppo intorno al cortile,

65 poco più mosso (♩ = 100)

Ob. *mf* *f* *mp* *mf*

Tr. Sfb *mf* *f* *mp* *mf*

Tamb. Rull. *f* *mp* *p* *mf*

C. Cinesi. *mf* *f* *mp* *mf*

T. Bl. *mf* *f* *mp* *mf*

V. Sfp. Fl. Cls. *mp* *f* *mp* *mf*

P. S. *mp* *f* *mp* *mf*

P. M. *mp* *f* *mp* *mf*

Ch. *mp* *f* *mp* *mf*

Tr. Cp.ccio *mp* *f* *mp* *mf*

Vin. 1 *mp* *f* *mp* *mf*

Vin. 2 *mp* *f* *mp* *mf*

Vcl. *mp* *f* *mp* *mf*

Voce nitrendo e facendo sprizzare scintille dai ciottoli.

*Clus.* *Clus.*

*campana*

*oltre il ponticello* *pressando sulle corde* *oltre il ponticello* *pressando sulle corde*

*IV<sup>a</sup> III<sup>a</sup> II<sup>a</sup> I<sup>a</sup>* *III<sup>a</sup> II<sup>a</sup> I<sup>a</sup>* *IV<sup>a</sup> III<sup>a</sup> II<sup>a</sup> I<sup>a</sup>* *III<sup>a</sup> II<sup>a</sup> I<sup>a</sup>*

*crescendo fino al forte*

70

Ob. *mp* *f*

Tr. Sfb *mp* *f*

Tamb. Rull. *mp* *f*

T. Bl. *mf* *f*

V. Sfp. Fl. Cls. *mp* *f*

P. S. *mp* *f*

P. M. *mp* *f*

Ch. *mp* *f*

Tr. Cp.ccio *f* *ff*

Vin. 1 *mp* *f* *ff* *mp*

Vin. 2 *mp* *f* *ff* *mp*

Vcl. *mp* *f* *ff* *mp*

Voce

*simile*

*pressando sulle corde* *oltre il ponticello* *pressando sulle corde*

*III<sup>a</sup> II<sup>a</sup> I<sup>a</sup>* *IV<sup>a</sup> III<sup>a</sup> II<sup>a</sup> I<sup>a</sup>* *III<sup>a</sup> II<sup>a</sup> I<sup>a</sup>* *IV<sup>a</sup> III<sup>a</sup> II<sup>a</sup> I<sup>a</sup>*

75 flatterzunge

Ob. *ff* *mf* *ff* *subito pp*

Tr. Sfb *ff* *mf* *ff* *subito pp*

Tamb. Rull. *ff* *mf* *ff* *subito pp*

C. Cinesi. *ff* *mf* *ff* *subito pp*

T. Bl. *ff* *mf* *ff* *subito pp*

V. Sfp. Fl. Cls. *mf* *f* *ff* *subito pp*

P. S. *mf* *f* *ff* *subito pp*

P. M. *mf* *f* *ff* *subito pp*

Ch. *mf* *f* *ff* *subito pp*

Tr. Cp.ccio *mf* *f* *ff* *subito pp*

Vin. 1 *mf* *f* *ff* *subito pp*

Vin. 2 *mf* *f* *ff* *subito pp*

Vcl. *sfz* *sfz* *mf* *ff* *subito pp*

Voce

*flatterzunge* *flatterzunge*

*subito pp* *subito pp* *subito pp* *subito pp*

*mette la sordina*

*pressando sulle corde* *arco* *pizz.* *arco*

*III<sup>a</sup> II<sup>a</sup> I<sup>a</sup>* *IV<sup>a</sup> III<sup>a</sup> II<sup>a</sup> I<sup>a</sup>* *III<sup>a</sup> II<sup>a</sup> I<sup>a</sup>* *IV<sup>a</sup> III<sup>a</sup> II<sup>a</sup> I<sup>a</sup>*

*crescendo fino al fortissimo*

il bastone fatato • Partitura

80 mosso (♩ = 90)

Ob. *rit.*

Tr. Sfb *pp* (*lontano*)

Voce

Quando Claudio, meravigliato e un po' spaventato, riuscì a rimettere il piede per terra, ma un semplice puntale arrugginito, né criniera, ma il solito manico ricurvo.

88

Ob. *Senza tempo* *Lentissimo senza vibrare* *vibra molto* *Lento e ritmato (♩ = 50)* *senza vibrare*

Tr. Sfb *Senza tempo* *ppp* *Lentissimo* *mp* *Lento e ritmato (♩ = 50)* *pp* *toglie la sordina*

Glk. *Senza tempo* *Lentissimo* *Lento e ritmato (♩ = 50)*

P. S. *bacchette morbide* *campana*

P. M. *ppp* *p* *pp* *mf* *pp*

Ch. *ppp* *p* *pp* *mf* *pp*

S. Shk. *ppp* *p* *pp* *mf* *pp*

Vln. 1 *Senza tempo* *Lentissimo* *Lento e ritmato (♩ = 50)*

Vln. 2 *Senza tempo* *Lentissimo* *Lento e ritmato (♩ = 50)*

Vlc. *Senza tempo* *Lentissimo* *Lento e ritmato (♩ = 50)*

Voce

- Voglio riprovare, - decise Claudio, quando ebbe ripreso fiato. Inforcò di nuovo il bastone, e stavolta esso non fu un cavallo, ma un solenne cammello a due gobbe,

95

Ob. *pp* *mp* *p* *p* *mp > p* *mp* *p*

Tr. Sfb *pp* *p* *mp > p* *mp* *p* *pp*

Glk. *campana* *bacchette morbide* *campana*

P. S. *p* *ppp* *p* *mp* *mp*

P. M. *p* *ppp* *p* *mp* *mp*

Ch. *p* *ppp* *p* *mp* *mp*

Tr. Cp.ccio *mp* *mp* *mp* *mp* *mp*

Vln. 1 *pp* *mp* *pp* *mp*

Vln. 2 *pp* *mp* *pp* *mp*

Vlc. *il pizzicato è più marcato dell'arco* *mp* *p* *cresce anche il pizzicato*

Voce

e il cortile era un immenso deserto da attraversare.

100

Ob. *rit.* *un po' più lento* *legato* *ff* *un po' più lento* *subito p*

Tr. Sfb *f* *rit.* *ff* *un po' più lento* *subito p*

Glk. *rit.* *mp* *f* *un po' più lento* *un po' più lento* *f*

V. Sfp. *rit.* *mp* *f* *un po' più lento* *un po' più lento* *f*

Fl. Cfs. *rit.* *mp* *f* *un po' più lento* *un po' più lento* *f*

P. S. *campana*

P. M. *f* *ff* *mp*

Ch. *f* *ff* *mp*

Tr. Cp.ccio *f* *ff* *mp*

Shk. *f* *ff* *mp*

S. Shk. *f* *ff* *mp*

Vln. 1 *mf* *rit.* *f* *un po' più lento* *ff* *subito p*

Vln. 2 *mf* *rit.* *f* *un po' più lento* *ff* *subito p*

Vlc. *f* *rit.* *f* *un po' più lento* *ff* *subito p*

Voce

ma Claudio non aveva paura *ff* *subito p* e scrutava in lontananza,



*liberamente*

105

Ob. *mf* *p* *mp* *mf* *rallentando fino alla corona*

Tr. Sib *mf* *p* *mf* *rallentando fino alla corona*

Glk. *mf* *rallentando fino alla corona*

P. S.  
P. M.  
Ch. *mf* *mp* *f*

Tr.  
Cp.ccio *mf* *mp*

Shk.  
S. Shk. *mf* *mp*

Vln. 1 *mf* *rallentando fino alla corona*

Vln. 2 *mf*

Vlc. *mf*

Voce *mf* per veder comparire l'oasi.

108

Ob. *f* *Lentissimo* *ff*

Tr. Sib *ff*

Glk. *f* *Lentissimo* *ff*

V. Slp.  
Fl. Cls. *f* *Lentissimo* *ff* *glissando* *pp*

P. S.  
P. M.  
Ch. *mf* *ff* *pp*

Tr.  
Cp.ccio *mp* *mf* *ff* *pp*

Vln. 1 *mp* *Lentissimo* *ff* *pp*

Vln. 2 *ff* *pp* *subito pp*

Vlc. *ff* *pp* *subito pp*

Voce *ff* *subito pp*

«È certamente un bastone fatato», si disse Claudio, inforcandolo per la terza volta.

112

Tr. Sib *tempo primo* *mosso (108)* *flutterzunge* *p* *mf*

Tamb. Rull. *tempo primo* *senza corde* *mp* *fp* *mp* *f* *mp* *f*

Tr.  
Cp.ccio *tempo primo* *mf* *mosso (108)*

Gro. *tempo primo* *mf* *mosso (108)*

Vln. 1 *tempo primo* *mf* *mosso (108)* *mp*

Vln. 2 *grattando con l'arco* *arco lentissimo con molta pressione (sgranando)* *mp* *mosso (108)* *mp* *f*

Vlc. *corde stoppate* *mf* *mp* *simile* *glissando poco arco pressato* *simile* *poco arco pressato* *molto arco normale* *simile ancora su III e IV* *mp* *f* *mp* *f* *mp* *f* *mp* *f*

Voce Adesso era un'automobile da corsa, tutta rossa, col numero scritto in bianco sul cofano, tutto l'arco velocissimo simile e il cortile una pista rombante.



139

Ob. Senza tempo tempo primo Senza tempo tempo primo

Tr. Sfb Senza tempo tempo primo Senza tempo tempo primo *sordina*

Tamb. Rull. Senza tempo *con le corde* Senza tempo tempo primo

Glk. 139 Senza tempo tempo primo Senza tempo tempo primo

T. Bl. Senza tempo tempo primo

Tr. Cp.ccio Senza tempo tempo primo

Vln. 1 139 Senza tempo *tolglie la sordina* tempo primo Senza tempo tempo primo

Vln. 2 *ppp* *tolglie la sordina* tempo primo Senza tempo tempo primo

Vlc. *ppp* tempo primo Senza tempo tempo primo

Voce *ppp* Ogni volta che Claudio rimetteva il piede a terra il bastone riprendeva il suo pacifico aspetto, il manico lucido, il vecchio puntale. *mf* Il pomeriggio passò veloce tra quei giochi. *mf*

145

Ob. *p* *mp*

Tr. Sfb *p* *mp*

Tamb. Rull. *p* *pp* *doppio rimbalzo* *p*

W. Bl. *p*

T. Bl. *p*

V. Slp. Fl. Cls. *p*

P. S. P. M. Ch. *p*

Tr. Cp.ccio *p* *mp* *p*

Vln. 1 145 *p* *p* *balzato* *p* *arco* *1<sup>a</sup> corda* *glissando* *1<sup>a</sup> corda*

Vln. 2 *p* *p* *balzato* *p*

Vlc. *col legno* *p*

Voce *subito p* Verso sera Claudio si riaffacciò per caso sulla strada.

151

Ob. *pp* *mp* *tolglie la sordina* *p*

Tr. Sfb *pp* *mp* *rimbalzato* *p*

Tamb. Rull. 151 *p*

Glk. *p* *mf* *mp*

C. Cinesi. *p* *glissando*

W. Bl. *p*

T. Bl. *mp* *p* *mp*

Tr. Cp.ccio *p* *p* *mp*

Vln. 1 151 *mf* *col legno* *mf* *col legno* *p* *argento* *p* *mp*

Vln. 2 *col legno* *mf* *col legno* *p* *col legno* *p* *mp*

Vlc. *mf* *mp* *p* *mp*

Voce ed ecco di ritorno il vecchio dagli occhiali d'oro. Claudio lo osservò con curiosità, ma non poté vedere in lui niente di speciale:

157

Ob. *molto tranquillo (44)*

Tr. Sfb *molto tranquillo (44)* *flatterzunge* *fin shot* *sordina wa-wa chiusa, angria*

Tamb. Rull. *molto tranquillo (44)* *mp*

Glk. *molto tranquillo (44)* *p*

T. Bl.

V. Sfp. Fl. Cls.

P. S. P. M. Ch.

Tr. Cp.ccio

Vln. 1 *molto tranquillo (44)* *sfz* *p*

Vln. 2 *molto tranquillo (44)* *sfz* *p*

Vlc. *molto tranquillo (44)* *sfz* *p* *arco* *lascia vibrare la III<sup>a</sup>*

Voce *era un vecchio signore qualunque, un po' affaticato dalla passeggiata.* *- Ti piace il bastone? - egli domandò sorridendo a Claudio.*

163

Ob. *p*

Tr. Sfb *mf* *p* *mf* *p* *mf* *p* *pp*

Glk. *mf* *mp* *mf* *mf* *f* *p* *pp*

P. S. P. M. Ch.

Tr. Cp.ccio

Shk. S. Shk.

Vln. 1 *mf* *f* *mp* *mf* *p*

Vln. 2 *mf* *f* *mp* *mf* *p*

Vlc. *lascia vibrare la III<sup>a</sup>* *mf* *f* *mf* *p* *pizzicato arco* *f* *mf* *p*

Voce *Claudio credette che lo rivolse indietro, e glielo tese, arrossendo.*

169 *rit.*

Ob. *rit.* *pp* *più mosso (♩=128)* *tolghe la sordina*

Tr. Sfb *rit.* *ppp* *più mosso (♩=128)*

Tamb. Rull. *rit.* *ppp* *più mosso (♩=128)*

Glk. *rit.* *pp* *ppp* *più mosso (♩=128)* *mp*

W. Bl. V. Sfp. Fl. Cls.

Tr. Cp.ccio

Vln. 1 *rit.* *pp* *più mosso (♩=128)* *mf*

Vln. 2 *rit.* *pp* *più mosso (♩=128)* *mf* *gettato*

Vlc. *pp* *più mosso (♩=128)* *mf*

Voce *Ma il vecchio fece cenno di no.* *- Tienilo, tienilo, - disse. - Che cosa me ne faccio, ormai, di un bastone?*

174

Ob. *p* *mf* *p* *accel.* *tr.*

Tr. Sib *p* *mf* *p* *accel.* *tr.*

Tamb. Rull. *pp* *accel.*

Glk. *f* *pp* *accel.*

C. Cinesi. *Chissando*

W. Bl. *mf* *mf* *p* *pp* *accel.*

T. Bl. *mf* *mf* *p* *pp* *accel.*

V. Slp. Fl. Cls. *f* *mf* *p* *pp* *accel.*

Tr. Cp.ccio

Vln. 1 *mp* *p* *mf* *p* *accel.*

Vln. 2 *mp* *p* *mf* *p* *accel.*

Vlc. *mp* *p* *mf* *mp* *accel.*

Voce Tu ci puoi volare, io potrei soltanto appoggiarmi.

180 *tempo primo* *rit.* Tranquillo (54)

Ob. *tempo primo* *sordina* *pp* *rit.* *ppp* Tranquillo (54)

Tr. Sib *tempo primo* *pp* *rit.* *ppp* Tranquillo (54)

Tamb. Rull. *tempo primo* *doppio rimbalzo* *pp* *rit.* Tranquillo (54)

Glk. *tempo primo* *pp* *rit.* Tranquillo (54)

T. Bl. *p*

V. Slp. Fl. Cls. *tempo primo* *p* *rit.* Tranquillo (54)

P. S. P. M. Ch.

Tr. Cp.ccio

Shk. S. Shk.

Vln. 1 *tempo primo* *pp* *rit.* Tranquillo (54)

Vln. 2 *pp* *rit.* Tranquillo (54)

Vlc. *IV<sup>o</sup>* *pp* *lascia vibrare la III<sup>a</sup>* Tranquillo (54)

Voce Mi appoggerò al muro e sarà lo stesso. E se ne andò sorridendo, perché non c'è persona più felice al mondo del vecchio che può regalare qualcosa ad un bambino.

186 *più mosso* =128

Ob. *più mosso* =128 *ff* *f* *accel.*

Tr. Slb *più mosso* =128 *ff* *f* *accel.*

Tamb. Rull. *più mosso* =128 *f* *ff* *f* *accel.*

Glk. *più mosso* =128 *f* *ff* *accel.*

C. Cinesi. *Chissando*

T. Bl.

V. Slp. Fl. Cls. *più mosso* =128 *mf* *accel.* *p* *f*

P. S. P. M. Ch.

Tr. Cp.ccio *f*

Vln. 1 *più mosso* =128 *mf* *f* *accel.* *f*

Vln. 2 *mf* *f* *accel.* *f*

Vlc. *mf* *f* *ppizzicato* *fff* *f*

Voce

193 *tempo primo*

Ob. *tempo primo* *f* *ff* *fff* *flatterzunge*

Tr. Slb *tempo primo* *f* *ff* *fff*

Tamb. Rull. *f* *ff*

C. Cinesi. *Chissando*

T. Bl.

V. Slp. Fl. Cls. *tempo primo* *f*

P. S. P. M. Ch.

Tr. Cp.ccio *f* *ff*

Vln. 1 *tempo primo* *f* *ff* *fff*

Vln. 2 *f* *ff* *fff*

Vlc. *arco* *mf* *f* *ff* *fff*

Voce



meister  
**M**  
musica